

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE CURRICULARE DSA

## DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE - BIENNIO

Agli alunni saranno riconosciute esclusivamente le misure dispensative e compensative, ciò in quanto gli indicatori e i livelli di prestazione non richiedono variazioni trattandosi di prove di tipo grafico/pratico

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_

INDICATORI Con descrittori	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VOTO	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>CONOSCENZE</b>  I Materiali e strumenti di supporto da disegno e per pittura - Le Tecniche I sistemi di restituzione Grafica e Pittorica I principi che regolano la composizione Le peculiarità del linguaggio visivo La terminologia tecnica essenziale	Conoscenze nulle, frammentarie e gravemente lacunose	3	1	___/3
	Conoscenze superficiali confuse e generiche	4-5	1,2-1,5	
	Conoscenze di ordine generale non approfondita limitata agli elementi essenziali	6	1,8	
	Conoscenze ampie e precise	7-8	2,1-2,4	
	Conoscenze ampie, complete, approfondite e precise	9-10	2,7-3	
<b>ABILITA'</b>  Sviluppo delle abilità nella costruzione della forma attraverso il disegno e il colore, promuovendo una maggiore espressività e creatività artistica  Applicazione pratica di esercizi di Disegno e tecniche di Pittura: con le tecniche principali di restituzione grafica e pittorica. (disegno a mano libera – tecniche della pittura – la Composizione - Digital Art)	Gravi difficoltà di elaborazione grafica. Qualità progettuali e creative assenti /stentate e scarse	3	1	___/3
	Vaga e incerta. Qualità progettuali e creative avvertibili ma non sviluppate	4-5	1,3-1,6	
	Adeguate. Qualità progettuali e creative presenti ma impersonali	6	2	
	Elaborazione grafica efficace ed espressiva. Qualità progettuali e creative accentuate e consapevoli	7-8	2,2-2,5	
	Ottima, utilizza le conoscenze in modo articolato e personale. Qualità progettuali e creative molto evidenti e personali.	9-10	2,7-3	
<b>COMPETENZE</b>  Saper scegliere e applicare le tecniche e gli approcci più adatti alle diverse situazioni. Saper utilizzare le metodologie più appropriate Saper pianificare, organizzare i tempi e lo spazio in modo efficace.  Autonomia operativa e sperimentazione  Comprensione ed applicazione dei concetti teorici delle proporzioni, del colore ed i meccanismi della percezione visiva.	Non sa applicare le conoscenze apprese	3	1	___/4
	Applica le conoscenze apprese in modo parziale e/o impreciso	4-5	1,4-1,8	
	Sa applicare correttamente le conoscenze apprese nell'ambito di esercizi semplici	6	2,4	
	Applica correttamente le conoscenze apprese in modo efficace e responsabile nell'ambito di esercizi più articolati	7-8	2,8-3,2	
	Applica le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove situazione e in ambito di esercizi complessi in modo efficace e creativo	9-10	3,6-4	
(punteggio sufficiente 6 eventuale arrotondamento per eccesso e/o per difetto si utilizzerà il numero intero più vicino)  <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				___/10